

# 15. Yule Log

## Streichorchester

Aus Skandinavien entstammt der Brauch des "Julklotz" oder auch "Weihnachtsscheit". Ursprünglich eine heidnische Tradition, bei der die Wintersonnenwende zeremoniell gefeiert wurde. Man erwählte einen Baumstamm und verbrannte diesen dann Scheit für Scheit an zwölf Tagen bis in den Januar hinein. Auf diese Weise verabschiedete man die "alte" Sonne und begrüßte zugleich die "neue" Sonne in der Hoffnung auf ein gutes neues Jahr.

Music by **GERT TH. WALTER**  
Christmas Suite Box, Op. 13 (2021)

**A** Fast Beguine Tempo. ♩ = 176

Violin 1  
*p* pizz. arco *f* *p* pizz. *mf*

Violin 2  
*p* pizz. arco *sf*

Viola  
*p* div. unis., non div.

Cello  
*p* pizz. *f* *sf* > *mf*

Double B.  
*p* *mf*

1 VI  
2 *sf* *p*

Va *p*

Vc

D.B. *p*

15. Yule Log

**B**

11

1 VI

2 VI

Va

Vc

D.B.

*cresc.*

*f*

*sf*

*sf*

*f*

*pizz.*

*arco*

*pizz.*

*arco*

*cresc.*

*sf*

*sf*

*sf*

16

1 VI

2 VI

Va

Vc

D.B.

*pp*

*mf*

*pizz.*

*arco*

*pp*

*p*

*pizz.*

*p*

*p*

*mf*

*mf*

*div.*

*div.*

21

1 VI

2 VI

Va

Vc

D.B.

*unis., non div.*

*p*

*f*

*(non div.)*

*pizz.*

*arco*

*mf*

*sf*

*mf*

*sf*

*mf*

*sf*

*mf*

*sf*

*mf*