

15. Yule Log

Aus Skandinavien entstammt der Brauch des "Julklotz" oder auch "Weihnachtsscheit". Ursprünglich eine heidnische Tradition, bei der die Wintersonnenwende zeremoniell gefeiert wurde. Man erwählte einen Baumstamm und verbrannte diesen Scheit für Scheit an zwölf Tagen bis in den Januar hinein. Auf diese Weise verabschiedete man die "alte" Sonne und begrüßte zugleich die "neue" Sonne in der Hoffnung auf ein gutes neues Jahr.

Music by GERT TH. WALTER
Christmas Suite Box, Op. 13 (2021)

A Fast Beguine Tempo. ♩ = 176

Musical score for section A, measures 1-5. The score is for Violine 1, Violine 2, Viola, Cello 1, and Cello 2 oder Kb. The key signature is one flat (B-flat major/D minor) and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Fast Beguine Tempo' with a quarter note equal to 176 beats per minute. Dynamics include *f*, *mf*, and *ff*. The Cello 2 part includes a 'pizz.' (pizzicato) marking.

B

Musical score for section B, measures 6-9. The score continues from section A. Dynamics include *mf* and *p*. The score features various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings.