

15. Yule Log

Aus Skandinavien entstammt der Brauch des "Julklotz" oder auch "Weihnachtsscheit". Ursprünglich eine heidnische Tradition, bei der die Wintersonnenwende zeremoniell gefeiert wurde. Man erwählte einen Baumstamm und verbrannte diesen Scheit für Scheit an zwölf Tagen bis in den Januar hinein. Auf diese Weise verabschiedete man die "alte" Sonne und begrüßte zugleich die "neue" Sonne in der Hoffnung auf ein gutes neues Jahr.

Music by GERT TH. WALTER
Christmas Suite Box, Op. 13 (2021)

A Fast Beguine Tempo. ♩ = 176

Musical score for section A, measures 1-5. The score is for five instruments: B♭ Trp. 1, B♭ Trp. 2, F Horn, Posaune, and Tuba. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Fast Beguine Tempo' with a quarter note equal to 176 beats per minute. The dynamics are: B♭ Trp. 1 (f), B♭ Trp. 2 (mf), F Horn (mf), Posaune (mf), and Tuba (mf). The music features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.

B

Musical score for section B, measures 6-9. The score continues from section A. The dynamics are: B♭ Trp. 1 (mf), B♭ Trp. 2 (p), F Horn (p), Posaune (p), and Tuba (p). The music continues with the same rhythmic pattern.